

EL PINGÜINO ADIVINO

Escrito por Victoria Hurtado Ilustraciones por Francisco Javier Olea 24 páginas | 17 x 24 cm. | Cartoné Fecha de publicación: 2024 Desde 3 años en adelante

Texto informativo y didáctico que describe las características de los animales, nos ayuda a entender cómo se clasifican, estimulando la curiosidad científica, y aporta un mensaje de inclusión.

1. ¿De qué trata?

El pingüino adivino cuenta la historia de Serafín, un pingüino estudioso y adivino que tiene la habilidad especial de determinar a qué grupo pertenece cada animal: mamífero, ave, pez, anfibio o reptil. Usando su bola de cristal, Serafín ayuda a varios animales que están confundidos sobre su identidad, como una ballena, un caballito de mar, una pingüina y un ornitorrinco. El libro celebra la diversidad en la naturaleza y resalta que, aunque algunos animales sean difíciles de clasificar, todos son únicos y maravillosos.

2. ¿Cuándo leerlo?

Edad recomendada	Cursos preferentes	Asignatura a la que aporta
3 a 7 años	1° básico 2° básico	Artes Visuales Historia, Geografía y Ciencias Sociales Ciencias Naturales

3. ¿Por qué es una lectura necesaria hoy?

El pingüino adivino introduce a los niños y niñas conceptos básicos sobre los grupos de animales (mamíferos, aves, peces) de una manera lúdica y fácil de entender. Serafín, el pingüino adivino, y sus amigos animales crean un vínculo emocional con los jóvenes lectores, fomentando el amor por la naturaleza y el aprendizaje. También, se fomenta la aceptación de las diferencias y la autoexploración, como se muestra en la historia del ornitorrinco. La narrativa en rima facilita la lectura y hace que el contenido sea más memorable y atractivo para ellos. Acompañado de ilustraciones coloridas que capturan su imaginación y los mantienen enganchados en la historia.



4. ¿Qué posibilidades ofrece?

4.1 Para trabajar las inteligencias múltiples

Inteligencia intrapersonal	Inteligencia naturalista	Inteligencia interpersonal
Creación de un diario de autoconocimiento para explorar la propia identidad y reconocer cómo las experiencias influyen en la forma de ver el mundo.	Reconocimiento y clasificación de especies de flora, fauna y otros elementos del medioambiente	Desarrollo de habilidades de escucha activa y empatía al interactuar con compañeros en situaciones de reconocimiento sobre similitudes y diferencias entre las personas.
Reflexión personal sobre prejuicios, valores y actitudes hacia las diferencias.	Observación del mundo natural como punto de partida para cuestionamientos filosóficos, como la diversidad en la naturaleza y en los seres humanos.	Reflexión grupal sobre los valores democráticos y la importancia de la diversidad en el pensamiento colectivo.

4.2 Para abordar los Objetivos de Aprendizaje Transversales

OAT	Por ejemplo
3. Adquirir un sentido positivo ante la vida, una sana autoestima y confianza en sí mismo, basada en el conocimiento personal, tanto de sus potencialidades como de sus limitaciones. (Dimensión afectiva).	Conversar sobre cómo cada uno de los animales se conoce muy bien, sabe cómo se alimenta, cómo se reproduce, cómo se moviliza, y eso permite averigüar cuál es su grupo
19. Valorar el carácter único de cada ser humano y, por lo tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas, y desarrollar la capacidad de empatía con los otros. (Dimensión moral).	Reflexionar sobre cómo el pingüino adivino reconoce las características de cada uno, a pesar de todas las dudas que tenían los animales que fueron a consultarle.
27. Reconocer la importancia del trabajo -manual e intelectual- como forma de desarrollo personal, familiar, social y de contribución al bien común, valorando la dignidad esencial de todo trabajo y el valor eminente de la persona que lo realiza. (Proactividad y trabajo).	Conversar acerca del trabajo de Serafín, de cómo ayuda a los demás gracias a sus conocimientos y también sobre cómo los animales respetan su labor.

4.3 Para abordar los OA de la asignatura

ARTES VISUALES 1. Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación 1º BÁSICO del entorno natural: paisaje, animales y plantas.

Y CIENCIAS SOCIALES 1° BÁSICO

- HISTORIA, GEOGRAFÍA 13. Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen:
 - · respeto al otro (ejemplos: escuchar atentamente al otro, tratar con cortesía a los demás, etc.)
 - · empatía (ejemplos: ayudar a los demás cuando sea necesario, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.)

2° BÁSICO

CIENCIAS NATURALES 1. Observar, describir y clasificar los vertebrados en mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces, a partir de características como cubierta corporal, presencia de mamas y estructuras para la respiración, entre otras.



